

# LES FRÈRES LEMAY

personne ressource : David Robert

[ici@davidrobert.net](mailto:ici@davidrobert.net)

(819) 266-3993

## Patch list :

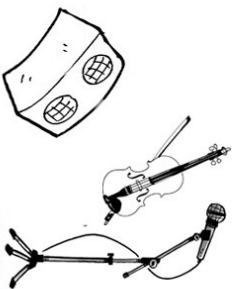
1-	Cajun Bass	-	Shure beta52
2 -	Cajun Haute	-	Shure beta98
3-	Snare	-	Shure beta 57
4-	Floor	-	Shure beta98
5-	OH L	-	neuman KM184
6-	OH R	-	neuman KM184
7-	Bass	-	DI
8-	Pieds	-	ligne XLR
9-	Acoustique1	-	DI
10-	Acoustique2	-	DI
11-	Violon	-	DI
12-	Accordéon	-	Sm 57
13-	Voix1	-	Sm58
14-	Voix2	-	Sm58
15-	Voix3	-	Sm58
16-	Voix4	-	Sm58
17-	Voix *INVITÉ(s)	-	Sm58

Besoins : 4 Moniteurs et 4 mixes différents

## Backline (pour les spectacles à l'extérieur du Québec)

- 1 amplificateur de basse électrique (min100w)
- 3 trepieds de cymbales
- 1 trepied de charlest
- 1 caisse claire avec trepied
- 1 tom basse 16"
- 2 bancs ajustables
- 1 tapis (2mx2m)

**LES FRERES LEMAY - DISPOSITION DE SCÈNE**  
personne ressource : David Robert (819) 266-3993  
courriel: [ici@davidrobert.net](mailto:ici@davidrobert.net)



**MIX 4**  
**VOIX 4 sm58**  
Prise AC  
Bass DI  
Violon DI



prise AC

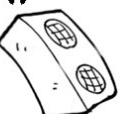


**MIX 2**  
**VOIX 2 sm58**  
prise AC  
podo XLR  
guit 1 DI  
guit 2 DI

**\*INVITÉ sm58**



**MIX 1**  
**VOIX 1 sm58**  
Accordéon Mic



**MIX 3**  
**VOIX 3 sm58**  
1-cahon basse (shure beta52)  
2-cahon haute (shure beta98)  
3-snare (shure beta57)  
4-Floor (shure beta98)  
5-OH L (neuman KM184)  
6-OH R (neuman KM184)

